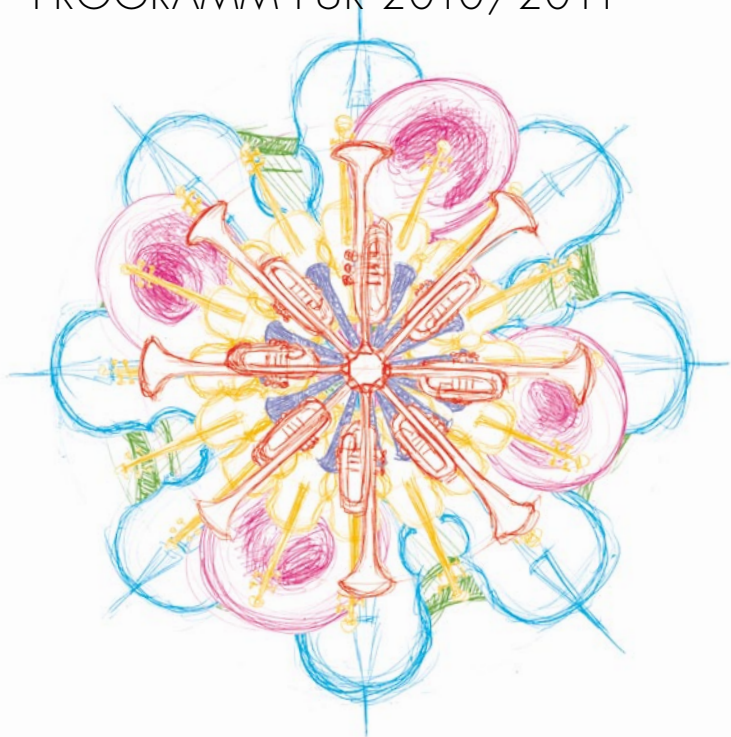

VOLL AUF DIE OHREN

DAS KONZERTPÄDAGOGISCHE PROGRAMM FÜR 2010/2011



INHALT

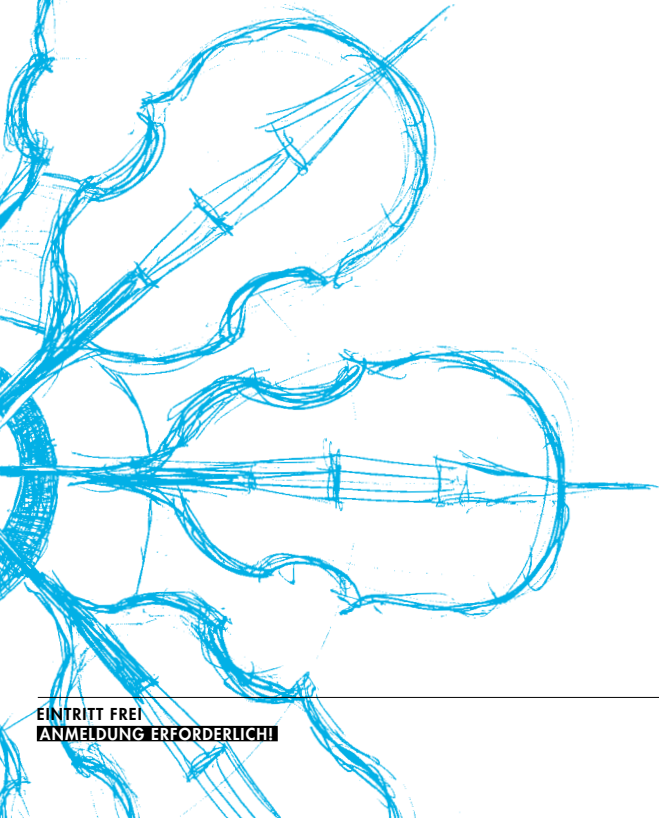


-
- 04 **SCHULKONZERTE**
 - 08 **MAKING OF – GENERALPROBENBESUCHE**
 - 10 **SCHNUPPERKONZERTE**
 - 12 **SCHULTOUR**
 - 13 **FÜHRUNGEN**
 - 14 **LEHRERSEMINARE**
 - 16 **WORKSHOPS – OSTERFERIEN 2011**
 - 18 **INFO + ANMELDUNG**

AKTUELLE INFOS AUF WWW.TONHALLE.DE

SCHULKONZERTE

Moderierte Konzerte mit den Düsseldorfer Symphonikern und dem Jugendsinfonieorchester der Tonhalle: Von Schülern vorbereitet und für Schüler gemacht!



EINTRITT FREI
ANMELDUNG ERFORDERLICH!

VON SCHÜLERN FÜR SCHÜLER VOL. I

AB KLASSENSTUFE 9

PETER TSCHAIKOWSKY Violinkonzert D-Dur

JUGENDSINFONIEORCHESTER DER TONHALLE

ANNA MEHLIN Violine

ERNST VON MARSCHALL Leitung

MI, 27. OKTOBER 2010, 11 UHR

DON QUICHOTTE

KLASSENSTUFEN 5-7

GEORG PHILIPP TELEMANN Suite „Don Quichotte“

STREICHERENSEMBLE DER DÜSSELDORFER SYMPHONIKER

TÄNZER VON KABAWIL E.V.

BAND DER FRITZ-HENKEL-SCHULE

BASTIAN SIERICH Schauspiel

MO, 6. DEZEMBER 2010, 11 UHR

DIE FARBEN DES KLANGES

KLASSENSTUFEN 6–8

u.a. **SERGEJ RACHMANINOW** Sinfonische Tänze (Ausschnitte)

DÜSSELDORFER SYMPHONIKER
JOHN NEAL AXELROD Leitung

MO, 17. JANUAR 2011, 11 UHR

ZUR VORBEREITUNG: MATERIALMAPPE UND LEHRERSEMINAR, MI, 3. NOVEMBER 2010

KARNEVAL DER TIERE

KLASSENSTUFEN 2–4 (KLASSE 5 NACH ABSPRACHE)

CAMILLE SAINT-SAËNS Karneval der Tiere

ENSEMBLE DER DÜSSELDORFER SYMPHONIKER
PHILIP VAN BUREN Leitung
THEATER KONTRA-PUNKT

MO, 14. MÄRZ 2011, 11 UHR

VON SCHÜLERN FÜR SCHÜLER VOL. II

AB KLASSENSTUFE 9

EDWARD ELGAR Violoncello-Konzert

JUGENDSINFONIEORCHESTER DER TONHALLE
CLARA VON MARSCHALL Violoncello
ERNST VON MARSCHALL Leitung

FR, 25. MÄRZ 2011, 11 UHR

DIE SEEJUNGFRAU

KLASSENSTUFEN 4–6

ALEXANDER ZEMLINSKY Die Seejungfrau

DÜSSELDORFER SYMPHONIKER
GMD ANDREY BOREYKO Leitung

MO, 11. APRIL 2011, 11 UHR

ZUR VORBEREITUNG: MATERIALMAPPE

TANZ! BEETHOVENS SYMPHONIE NR. 7

KLASSENSTUFEN 8–10

LUDWIG VAN BEETHOVEN Symphonie Nr. 7

DÜSSELDORFER SYMPHONIKER
YUTAKA SADO Leitung

MO, 16. MAI 2011, 11 UHR

ZUR VORBEREITUNG: MATERIALMAPPE

MAKING OF – GENERALPROBE

KLASSENSTUFEN 10–13

Schulklassen, Musikurse und Schulorchester besuchen ausgewählte Generalproben der Düsseldorfer Symphoniker und erhalten vorab eine Konzerteinführung. Anmeldung erforderlich!



STERNZEICHEN 6

GEORGE GERSHWIN Cuban Overture

SAMUEL BARBER Konzert für Violine und Orchester op. 14

ERICH WOLFGANG KORNGOLD Sea Hawk Overture

SERGEJ RACHMANINOW Symphonische Tänze

DÜSSELDORFER SYMPHONIKER

ANNE AKIKO MEYERS Violine

JOHN NEAL AXELROD Leitung

FR, 14. JANUAR 2011, 9 UHR

STERNZEICHEN 11

TORU TAKEMITSU Ceremonial. An Autumn Ode für Sho und Orchester

TOSHIO HOSOKAWA Landscape V

TOSHIRO MAYUZUMI Bacchanale

LUDWIG VAN BEETHOVEN Symphonie Nr. 7

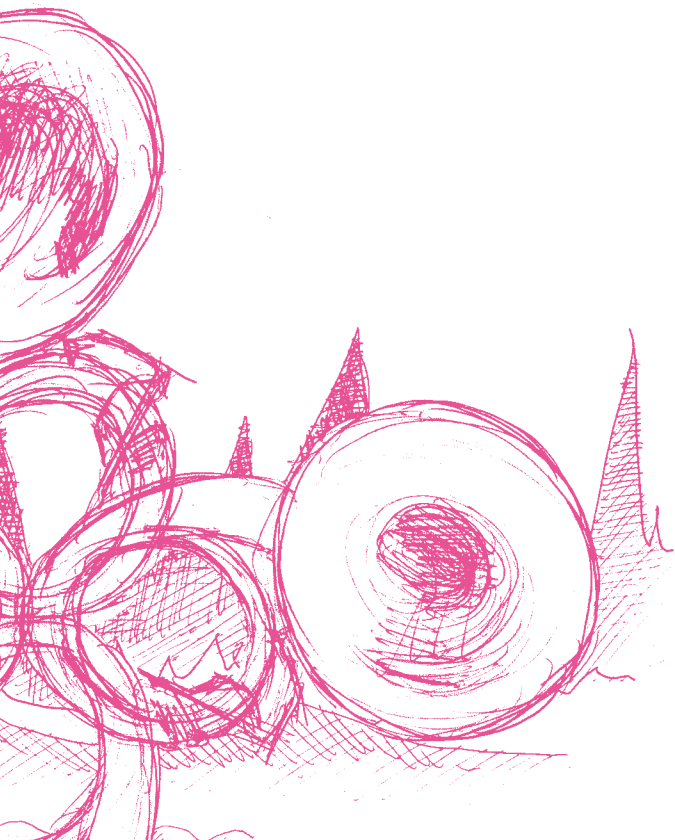
DÜSSELDORFER SYMPHONIKER

YUTAKA SADO Leitung

FR, 13. MAI 2011, 9 UHR

SCHNUPPERKONZERTE

KLASSENSTUFEN 1–3



DER NUSSKNACKER

Der Nussknacker kommt hier im original russischen Gewand daher: Das temperamentvolle Wolga-Virtuosens Quartett spielt Tschaikowskys berühmte Suite mit Balalaika, Akkordeon und Domra, Stephanie Riemenschneider erzählt das Märchen und die Zuhörer helfen mit eigenen Instrumenten an der musikalischen Gestaltung mit. Teilnahme am Lehrerseminar erwünscht!

PETER TSCHAIKOWSKY Der Nussknacker, Ballett-Suite op. 71a
WOLGA-VIRTUOSEN QUARTETT

DI, 30. NOVEMBER UND MI, 01. DEZEMBER 2010, ROTUNDE, JEWEILS 9 UND 11 UHR
ZUR VORBEREITUNG: LEHRERSEMINAR, MO, 13. SEPTEMBER 2010,
HELMUT-HENTRICH-SAAL, 15–18 UHR; STEPHANIE RIEMENSCHNEIDER

KLANGRAUM REGENWALD

Die Rotunde wird zum Dschungel: Regen tropft als dicke Perlen von Blättern, plätschert und rauscht, Bäche glucksen und wilde Tiere, Affenhorden, Vögel- und Moskitoschwärme brüllen, schwirren oder pfeifen, um ihr Revier abzustecken, zu flirten oder zu drohen. Michael Bradke nimmt die Schüler mit auf eine Reise in eine wunderbare Welt der Klänge, dem Ursprung der Kommunikation und den Wurzeln der Musik, und lässt selbst in Düsseldorf das Echo des Klangraums Regenwald mit Hilfe des Publikums und den verrücktesten Instrumenten hörbar werden.

MO, 24. JANUAR UND DI, 25. JANUAR 2011, JEWEILS 9 UND 11 UHR
ZUR VORBEREITUNG: LEHRERSEMINAR, MI, 27. OKTOBER 2010,
HELMUT-HENTRICH-SAAL, 15–18 UHR; MICHAEL BRADKE, MOBILES MUSIKMUSEUM

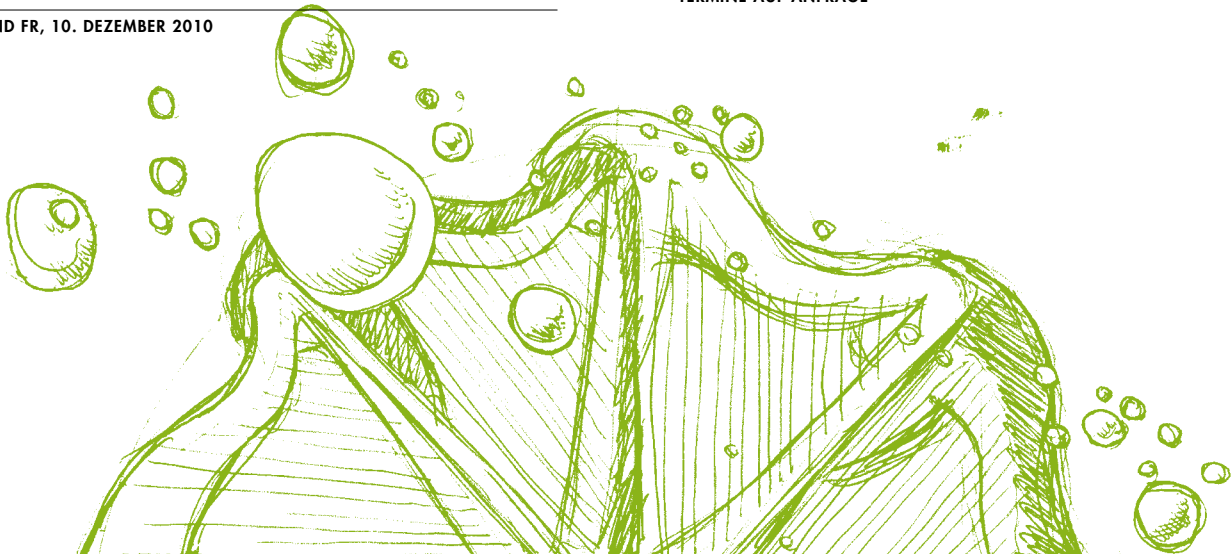
SCHULTOUR – DIE DÜSY KOMMEN

KLASSENSTUFEN 5–6

Die Düsseldorfer Symphoniker machen auch in der Spielzeit 2010/2011 wieder eine Tour durch die Schulen: Unter der Titel „Überraschung!“ präsentieren die Orchestermusikerinnen und -musiker, Dirigent Martin Fratz und Konzertpädagogin Ariane Stern einen musikalischen Adventskalender mit symphonischer Musik in der Vorweihnachtszeit.

MARTIN FRATZ Leitung
ARIANE STERN Moderation

MI, 8., DO, 9. UND FR, 10. DEZEMBER 2010



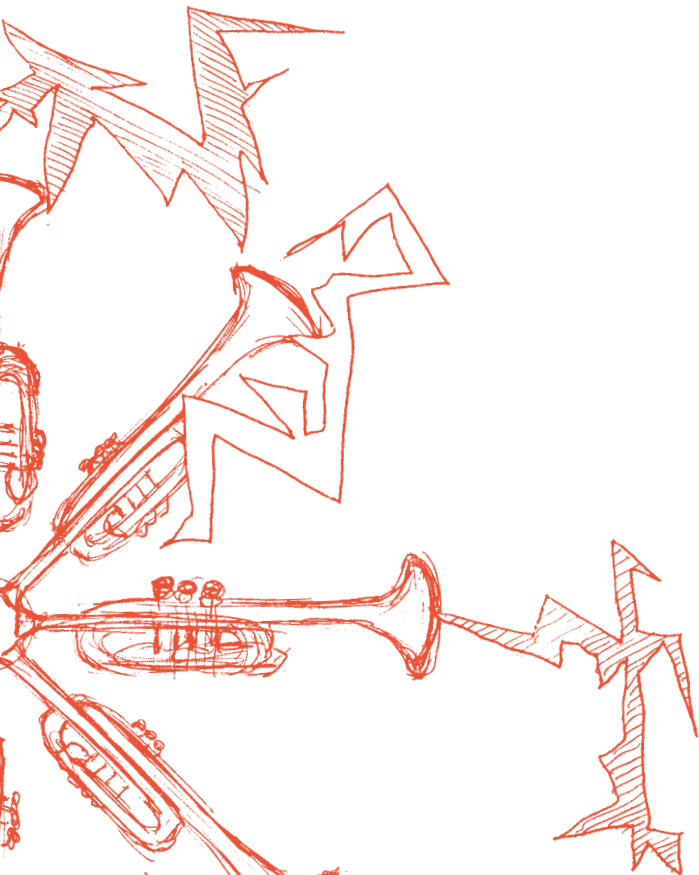
WO SPIELT DIE MUSIK?

FÜHRUNGEN FÜR VORSCHULKINDER
UND GRUNDSCHULKLASSEN

Auf die Suche nach der Musik können sich Grundschulklassen und Kindergartengruppen begeben, die eine Führung durch die Tonhalle besuchen. Bei der altersgerechten Erkundungstour durch das „Planetarium der Musik“ lernen die Kinder den Konzertbetrieb auf und hinter der Bühne kennen, bekommen eine Instrumentenvorstellung und können je nach Verfügbarkeit in eine Probe der Düsseldorfer Symphoniker hineinhören.

TERMINE AUF ANFRAGE

LEHRERSEMINARE



KLASSISCHE MUSIK ZUM MITSPIELEN

1. SEMINAR FÜR DIE PRIMARSTUFE

In diesem praxisorientierten Seminar geht es um das Mitmusizieren von klassischen Werken mit Orff-Instrumentarium und Bodypercussion. Es werden „klassische“ Mitspielsätze geprobt (wie beispielsweise zur Nussknacker-Suite von Tschaikowsky), „bewegte“ für Warm-up-Situationen erprobt und eigene Mitspielsätze unter Anleitung entworfen. Das Seminar bereitet auf das Schnupperkonzert „Der Nussknacker“ vor.

MO, 13. SEPTEMBER 2010, HELMUT-HENTRICH-SAAL, 15–18 UHR
STEPHANIE RIEMENSCHNEIDER

KLANGRAUM REGENWALD

2. SEMINAR FÜR DIE PRIMARSTUFE

Kulturpädagogin Michael Bradke zeigt in diesem Seminar, wie Grundschulklassen musikalisch-kreativ in die Klangwelt des Urwaldes eingeführt werden können: Mit selbst hergestellten Klangerzeugern wie Moskito, Zwitscherdose und Flatterband, Wellentrommel oder Rainmaker kann mit der gesamten Klasse ein Klangbild gestaltet und aufgeführt werden. Auch die menschliche Stimme (von der Nachahmung von Tierlauten, über das Jodeln der Bayaka-Pygmäen bis hin zum Gesang) wird thematisiert. Das Seminar bereitet auf das gleichnamige Schnupperkonzert vor.

MI, 27. OKTOBER 2010, HELMUT-HENTRICH-SAAL, 15–18 UHR
MICHAEL BRADKE, MOBILESMUSIKMUSEUM

WORKSHOPS

OSTERFERIEN 2011



KAMMERMUSIKAKADEMIE FÜR STREICHER

AB 12 JAHREN

Für junge Streicher, die sich auf dem Gebiet der Kammermusik weiterbilden möchten, bietet die Tonhalle diesen Kurs in der ersten Osterferienwoche an. Die Teilnehmer musizieren in Trio- bis Quintettbesetzung unter Anleitung von Kursleiterin Berta Metz-Kukuk und weiteren Musikern der Düsseldorfer Symphoniker. Die Noten werden zugeschickt und müssen vorab geübt werden. Die Auswahl der Kursteilnehmer erfolgt mittels eines Vorspiels. Ein öffentliches Abschlusskonzert rundet die Kammermusikakademie ab.

MUSIKER DER DÜSSELDORFER SYMPHONIKER

DR. BERTA METZ-KUKUK Leitung

SA, 16. BIS DO, 21. APRIL 2011, JEWEILS 14–17 UHR

ABSCHLUSSKONZERT: DO., 21.02.2011, 16 UHR, ROTUNDE; ANMELDUNG BIS 20.02.2011

VORSPIEL FÜR ERSTANMELDER AM SA, 26.02.2011, 14 UHR, TONHALLE

SINGAKADEMIE FÜR JUNGE SÄNGER

AB 9 JAHREN

Vom Musical über Popmusik bis zum Volkslied, von Solo über Quartett bis zum mehrstimmigen Chorsatz - alles wird in der Singakademie ausprobiert. An vier Vormittagen beschäftigen sich die sangesfreudigen Teilnehmer intensiv mit ihrer Stimme und erarbeiten ein bühnenreifes Programm, das beim Abschlusskonzert öffentlich in der Tonhalle zur Aufführung kommt.

ANKE HEIN, KAROLINA RÜEGG, IRINA TSCHERSICH Kursleitung

MO, 18. BIS DO, 21. APRIL 2011, JEWEILS 10–13 UHR ABSCHLUSSKONZERT: DO., 21.04.2011, 16 UHR, HELMUT-HENTRICH-SAAL; ANMELDUNG BIS ZUM 20.02.2011

INFO + ANMELDUNG

Alle konzertpädagogischen Angebote von VOLL AUF DIE OHREN für Schulen sind kostenlos. Eine Voranmeldung ist zwingend erforderlich! Weitere Sonderprojekte finden Sie im Internet in der Rubrik Schulprogramm unter www.tonhalle.de.

TONHALLE DÜSSELDORF · KONZERTPÄDAGOGIK
 EHRENHOF 1 · 40479 DÜSSELDORF
 WWW.TONHALLE.DE

SCHULKONZERTE, SCHNUPPERKONZERTE, FÜHRUNGEN, LEHRERSEMINARE, MAKING OF

ARIANE STERN

T. 0211-899 23 49

ARIANE.STERN@TONHALLE.DE

WORKSHOPS IN DEN OSTERFERIEN

ERNST VON MARSCHALL

T. 0211-899 24 25

ERNST.VONMARSCHALL@TONHALLE.DE

KARTEN FÜR DIE KOSTENPFLICHTIGEN KONZERTE DER MILCHSTRASSE UND DER JUNGEN TONHALLE ERHALTEN SIE AN DER KONZERTKASSE

TONHALLE · EHRENHOF 1 · 40479 DÜSSELDORF · T. 0211-899 61 23

MO-FR, 10-19 UHR, SA 10-14 UHR

KONZERTKASSE@TONHALLE.DE

DAS STERNSCHNUPPEN-ABO ERHALTEN SIE IM ABONNEMENTBÜRO

T. 0211-899 55 46 · F. 0211-892 93 06 · MO-FR, 10-14 UHR

ANFAHRT

SIE ERREICHEN DIE TONHALLE MIT DEN U-BAHNEN U74, U75 UND U76, HALTESTELLE TONHALLE/EHRENHOF. PARKGELEGENHEITEN (AUCH FÜR BUSSE) FINDEN SIE AUF DEM PARKPLATZ UNTERES RHEINWERFT DIREKT AN DER TONHALLE.

