

## **STERNZEICHEN: MAHLER-ZYKLUS**

SEITE 1/3

### **DÜSSELDORFER SYMPHONIKER**

BILDER ZUM DOWNLOAD

Fr 28.02.2020 20:00 Uhr

So 01.03.2020 11:00 Uhr

Mo 02.03.2020 20:00 Uhr

### **DÜSSELDORFER SYMPHONIKER**

#### **ADAM FISCHER**

Dirigent

#### **KURZVERSION**

Als die Düsseldorfer Symphoniker unter Adam Fischer im November 2015 ihren Haydn-Mahler-Zyklus begannen, gab es Zweifel: eine undenkbbare Kombination, eine nicht erfüllbare Erwartung. Vier Jahre und neun Sinfonien später weiß man: Es wurden großartige Konzertereignisse, die in die Geschichte der Tonhalle eingehen werden. Nun steht am 28. Februar, 1. und 2. März 2020 das große Finale des Zyklus auf dem Programm: Mahler 6 und Haydns Symphonie Nr. 49.

#### **LANGVERSION**

Als die Düsseldorfer Symphoniker unter Adam Fischer im November 2015 ihren Haydn-Mahler-Zyklus begannen, gab es Zweifel: eine undenkbbare Kombination, eine nicht erfüllbare Erwartung. Vier Jahre und neun Sinfonien später weiß man: Es wurden großartige Konzertereignisse, die in die Geschichte der Tonhalle eingehen werden. Die Sendetermine der Haydns im Deutschlandfunk gelten inzwischen als Geheimitipp für private Exklusivmitschnitte. Und spätestens seit dem BBC Magazine Award und dem OPUS Klassik 2019 sind die Mahler-CDs im internationalen Geschäft angekommen. Ende des Jahres kam für Adam Fischer noch eine weitere renommierte Auszeichnung hinzu: Presto Classical, der führende britische Onlinehändler für klassische Aufnahmen, Noten und Musikbücher, wählte den Principal Conductor der Düsseldorfer Symphoniker zum „Dirigenten des Jahres 2019“ und lobte in der Jurybegründung explizit den Düsseldorfer Mahler-Zyklus, der »von Aufnahme zu Aufnahme immer stärker« werde. Nun steht am 28. Februar, 1. und 2. März 2020 in der Tonhalle das große Finale auf dem Programm: Mahler 6 und Haydns Symphonie Nr. 49.

Karten kosten 45 bis 19 Euro, 50 % Ermäßigung für Auszubildende und Studierende, Schüler/innen 7 Euro

### **Veranstaltungen rund um die Sternzeichen-Konzerte**

*Startalk: Freitag, 28. Februar und Montag, 2. März 2020, 19:00 Uhr*

Für noch neugierigere Ohren finden am Freitag und Montag vor den Sternzeichen-Konzerten in der Rotunde der Tonhalle Gespräche mit den Künstlern des Abends statt. Der Eintritt zu diesen Konzerteinführungen ist mit Konzertkarte frei.

*Kinderbetreuung: Sonntag, 1. März 2020, 11:00 Uhr*

Für das Sternzeichen-Konzert am Sonntag bietet die Tonhalle eine kostenlose Betreuung für Kinder ab vier Jahren an. Während die Kleinen vergnügt herumtollen, gut betreut von erfahrenen Erzieherinnen und Tagesmüttern, können die Großen einen entspannten Vormittag im Konzert erleben. Treffpunkt für die Kinderbetreuung ist der Empfang im Kassenfoyer, eine Voranmeldung ist nicht notwendig.

*Jazzbrunch: Sonntag, 1. März 2020, 13:15 Uhr*

Nach dem Sternzeichen-Konzert am Sonntag präsentiert sich das Grüne Gewölbe der Tonhalle zugleich appetitlich und musikalisch. Beim beliebten Jazzbrunch gibt es nicht nur ein großes Brunch-Bufferet zu genießen, sondern auch gepflegten Barjazz vom Piano zu hören. Im Preis von 21,50 Euro bzw. 29,50 Euro (inkl. Getränke) ist ein reichhaltiges Brunch-Bufferet enthalten. Anmeldungen nimmt Herr Christoph Enderlein unter [christoph.enderlein@gcs-gastronomie.de](mailto:christoph.enderlein@gcs-gastronomie.de) oder unter T 0211-5858770 entgegen. Mit freundlicher Unterstützung der GCS Veranstaltungsagentur und Catering GmbH.

## **STERNZEICHEN**

Die Düsseldorfer Symphoniker im Konzert

Fr 28.02.2020 20:00 Uhr

So 01.03.2020 11:00 Uhr

Mo 02.03.2020 20:00 Uhr

## **DÜSSELDORFER SYMPHONIKER**

### **ADAM FISCHER**

Dirigent

### **JOSEPH HAYDN**

Symphonie Nr. 49 f-Moll "La Passione"

### **GUSTAV MAHLER**

Symphonie Nr. 6 a-Moll

Mendelssohn-Saal

45 Euro / 38 Euro / 31 Euro / 25 Euro / 19 Euro /

Schüler EUR 7 / Studenten 50%

## **ZUSATZVERANSTALTUNG**

### **STARTALK**

Fr 28.02.2020 UHR

### **JAZZ-BRUNCH**

So 01.03.2020 UHR

### **STARTALK**

Mo 02.03.2020 UHR